

Profile



岩田正彦

Masahiko Iwata ゼンガークライス音楽監督・指揮

武藏野音楽大学ピアノ科卒業。ピアノを原博、藤田晴子、守田貞勝、鈴木洋、指揮法を小鍛治邦宏、桜井将喜の諸氏に師事。昭和37年県立久喜高等学校に着任。昭和55年県立熊谷高等学校に転任。昭和61年、県内初の音楽科を置く高校として新設された県立大宮光陵高等学校の音楽科学科長に就任。
県立久喜高校在任時には同校音楽部を指揮し全日本合唱コンクール全国大会に3年連続出場。2007年「レ・コンソグラ」を指揮しおかあさんコーラス全国大会出場。埼玉県合唱コンクールでは、熊谷高校音楽部、レ・コンソグラ、県北混声合唱団(現ゼンガークライス)をたびたび金賞に導くなどの多くの実績をもつ。
現在「レ・コンソグラ」「アンサンブル・ジョア」「岩田正彦合唱団」「萌音」を指揮。元埼玉県新演奏家連盟副会長。JCDA日本合唱指揮者協会会員。第44回埼玉県シラコバト賞受賞。



植村由香里

Yukari Uemura ゼンガークライス ピアニスト

福岡県出身。桐朋学園大学附属高等学校及び同大学ピアノ科卒業。
第1回飯塚新人コンクールにて第3位入賞。渡辺淳子、原田吉雄、加藤伸佳各氏に師事。多くの合唱団や声楽のリサイタルの伴奏者を務め、厚い信頼を得ている。熊谷の合唱団ゼンガークライスをはじめ、ラ・フォンターナ、鴻巣の合唱団エーデルワイスの伴奏者として活躍中。また、アンサンブルグループ「ポブリ」のメンバーとして、地域でのコンサート活動にも積極的に取り組んでいる。

現在、桐朋学園大学附属音楽教室、水戸教室講師。



原田勇雅

Yuya Karada バリトン・客演(パパゲーノ)

熊谷市出身。東京藝術大学及び同大学院修了。イタリア国立パルマ音楽院首席修了。平成27年度文化庁在外研修員として渡伊。全日本学生音楽コンクール第1位、イタリア声楽コンコルソ第1位(シェナ大賞)。友愛ドイツリートコンクール第3位、ペリッツオーニ国際声楽コンクール第3位等多数の音楽賞を受賞。在学中より芸大「メサイア」をはじめ、オペラやコンサートに多数出演。文科省・文化庁事業、皇室御前演奏、新作初演、合唱指揮、作曲家青島広志氏との公演、史跡、学校公演、脚本等、全国各地で活動。アメリカではIVAI主催によるオーディションに合格、ヴァージニア芸術祭にメトロポリタン歌劇場指揮者らと出演、イタリアでは《リゴレット》《ジャンニ・スキッキ》等で主演のほか、パルマ王立歌劇場ヴェルディフェスティバルにソリストとして出演。郷土熊谷では文化活動を顕彰され、様々な演奏会を企画、若きリーダーとして教育活動と地域文化振興に注力している。合併十周年記念曲「ふるさとに寄せる歌」では作詞を担当、全音楽譜出版社から刊行された。熊谷少年少女合唱団特別講師。

日本声楽アカデミー会員。MUSICA SEIJI代表。二期会会員。東京藝術大学博士後期課程在籍。



友清大樹

Daiki Tomokyo テノール・客演(タミーノ)

埼玉県熊谷市出身。埼玉県立熊谷高等学校、東京藝術大学音楽学部声楽科を経て、本年3月に東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程声楽専攻を修了。声楽を、川上洋司、樋口達哉、原田勇雅、Francesco Ellero d'Artegnaの諸氏に師事。これまでに、第373回藝大合唱定期演奏会でM.ハイドン「レクイエム」のテノールソリストを務める他、第6回さくらの街熊谷ガラコンサート、喜歌劇「こうもり」やミュージカル「オペラ座の怪人」「レ・ミゼラブル」に出演。女声合唱団「ヴェネーレ」指揮者。また、アウトリーチ活動にも積極的に取り組んでいる



小崎圭良子

Kayoko Ozaki ソプラノ(パミーナ)

深谷市在住。熊谷女子高等学校卒業。東京学芸大学D類音楽科専攻声楽選修卒業。同大学院教育学研究科音楽教育専攻修士課程修了。声楽を佐藤幹一、河合孝夫の各氏に師事。県立高校教諭として勤務、後進の指導にあたった。99年彩の国埼玉県芸術文化祭にてヴェルディ「レクイエム」ソプラノソロをはじめ、多数演奏会に出演。埼玉新演奏家連盟会員。



西口彰子

Akiko Nishiguchi ソプラノ・客演(パパゲーナ)

東京芸術大学声楽科卒業。同大学院独唱科に入学後、渡米。ニューヨーク、マネス音楽院修士課程、及びプロフェッショナル・スタディ・ディプロマコース修了。

2012年ニューヨークで行われたArkadi Foundation Opera Idol Competition 第2位受賞。

2013年秋渡欧。2015年6月までベルリン、ミラノにて研鑽を積む。2014年ベルリン、2015年ザグレブ、両日本大使館にてリサイタルを開催。2014年ドイツNeustadter Meistersingerkurseコンクールにおいて第3位、聴衆賞を受賞。2015年第1回日光国際音楽祭・声楽コンクール準大賞受賞。

小山評定ふるさと大使。とちぎ未来大使。公式ホームページ:<http://akiko-nishiguchi.net/>



豊田肇

Kojime Toyoda バス・友情出演(ザラストロ)

熊谷市出身。中学時代より吹奏楽に親しみ熊谷高校在学中に音楽教育の道を志す。埼玉大学教育学部卒業。大学在学中より熊谷吹奏楽団、熊谷高校吹奏楽部の指導にあたる。2000年熊谷女子高校への異動を機に活動の場を合唱の世界に拡げ様々なコンクール、演奏会に参加。また「第九」「レクイエム」等熊谷音連のプロジェクトでは指導陣としても参加。声楽を河合孝夫、Uwe Heilmannの各氏に師事。県立鴻巣高校教諭。日本声楽発声学会会員。



向田寧子

Yasuko Makada フルート・客演

武藏野音楽大学卒業

日本フルート協会主催の新人演奏会でデビュー後、TV、録音、ソロ、室内楽、オーケストラ等、数々のコンサートに出演。

2014年、イタリア(フィレンツェ)にて足立さつき氏(ソプラノ)のリサイタルに出演。

2016年には、フルートカルテット・ミルフィーユのメンバーで録音をしたCD付きの楽譜3冊が発売された。

CD「ピアチエーレ」～フルートによるイタリアの愛唱曲集～は2007年にリリース。